

脚下的 你。

你是秦淮北岸的纷纷黄沙，
铺成一片金色的大漠。

你是江南水乡的片片石板，
绘成一张藏青的织锦。

我穿着醉酒的马靴，
或是一双兰花绣鞋。

攀上你的双肩，望过你的胸膛。

通往千万里的远方





目录

>>> 序

路口 / 王宇昕 ······	05
-----------------	----

>>> 必要内容

正式封面 ······	07
策划书 ······	09
会议记录 ······	11

>>> 特别策划 1：脚下的你 ······ 17

>>> 我们在路上 ······ 27

面前的路 / 田佳慧 ······	28
迈出第一步 / 武洁 ······	29
成功之路 / 谢强威 ······	30
路在脚下 / 鄢鹏 ······	31
论路 / 李礼 ······	32



· 目录 ·

我的未来我的梦 / 高中杰	33
二工大的路——通往千万里的远方 / 季一雄	34
来去归 / 王恩保	35
漫漫人生路 / 盛磊	36
关于路的联想 / 王浩臣	37
向往巅峰 / 张曦月	38
>>> 特别策划 2: 通往千万里的远方	39
>>> 总结	
来路方长 / 组员全体	42
>>> 后记	
平凡之路	49



文 / 王宇昕

路口序

“这世上本没有路，走的人多了，也便成了路。”

这是鲁迅先生的话。

我远在帝都的伙伴在空间里上传了许多北国飞雪的照片，而二工大看起来仍有鸟语花香的感觉——某一个大风天里，我裹着厚衣服经过五号楼前的路口，偶然瞥向空无一人的通道：那些落叶覆盖在冰冷的地面上，像温柔的软毡或是金色的袈裟——我知道那也是路了，但那条路看起来一尘不染，看起来像神话圣像前经人雕琢过的布景，它令人难以践踏，又难以抑制住那种“想要用自己的鞋底玷污它”的，疯狂的念头。

在二工大，还有许许多多这样令你动心的路口。

就像在你过去的时光里一样。

我羡慕自由职业者。从杂志封面上，从网络新闻里，我看到他们的创造性，我看到那些成名之后的自由生活，我渴望那种闲适又能被爱好填充的工作模式——那是一个选择的路口，选择去拼一个可能，或是忍受目前的枯燥。

我学过一些乐器，并没能从一而终。既喜欢钢琴的沁人心脾，又放不下小提琴的优



雅凄凉，那又是一个选择的路口——选择去追求更多更远的音乐陶冶，或是选择为了艰苦的来途而放弃奢侈的享受。

我们有过许许多多的梦想和希冀，站在许许多多个惊喜或失望的路口——于是我们一路走来直到今天，我们踏过无数多无数条无数种路，被石子硌脚，被浅坑绊倒，被雨后积起的水洼浸湿了鞋袜……

有些人走在二工大的路上，觉得终于踏实，而另一些人觉得如履薄冰；有些人走在二工大的路上，只觉得冗长又曲折，而另一些人却觉得它清净好看；有些人走在二工大的路上，会低下头默默地迈动双脚，而另一

些人，眼睛却张望在前方。

如果说路只是我们每迈出一步就要落脚的一方土地，那么它是一种朴实的支撑；如果说路还是我们向着目的地前行时的一条平坦的通道，那么它是又一种平凡的连接。

我似乎想为路做一个精确的定义，却又不能狭隘地认定它就是一种匍匐在世界脚底的尴尬。

所以，我需要一个过程。

去发觉和知晓。

上海第二工业大学 美丽校园写作训练

脚下的你 ——通往千万里的远方

学院：工学部
组名：晨曦小组
组长：王宇昕
组员：武洁 张曦月 田佳慧
盛磊 王恩保 王浩臣
鄢鹏 高中杰 季一雄
李礼 谢强威

时间：2015. 11. 25—2015. 12. 15

美丽校园策划书

一、活动背景：

为完成本次“美丽校园”项目的写作训练，拿出令人满意的活动成果，在确立活动的主题之后，小组成员分工合作，进行了活动内容的策划。在刚刚成为大一新生不久的我们内心，或多或少都有一些有关于自己学习之路，人生之路的体验与感想，在此背景下，我们小组展开了相关的实践活动。

二、活动目的：

通过模块中要求的写作训练，让小组成员们掌握更多写作技巧，提高自己的写作水平。并且通过对活动主题的实践探讨，让每一个组员都对脚下的路，人生的路有更深刻的了解与体会，从而更加长远地规划自己的大学目标。并希望小组成员能从这次写作训练的实践活动中切实地体会到团队精神和分工合作的重要性。

三、活动主题：

本小组选定与二工大相关主题为路。

并拟定为“脚下的你——通往千万里的远方”主题活动。

四、活动时间：

2015.11.25—2015.12.15

五、活动地点：

上海第二工业大学校园内。

六、活动参与人员：

15 级应用文写作 0062 班第六组“晨曦小组”全体成员。

七、活动具体安排：

11/25：召开小组会议，讨论确定主题。并完成第一次会议记录。

11/26：完成策划书，确定成果目录。

11/27：召开小组会议，分配任务及上交时间。并完成第二次会议记录。

11/29：完成封面的制作。

12/01：完成前言。

12/04：小组成员上交有关文章。

12/05：着手文章排版。

12/07：进行特别策划的采访工作并作详细记录。

12/10：完成最终成果的 50% 排版工作。

12/12：召开小组会议，商定彩印和分摊打印费用等相关事项。并完成第三次会议记录。

12/14：小组成员上交总结，完成成品排版，进行打印。

12/16：完成成品准备上交。

校园情怀项目第一次会议记录

时间：2015年11月25日上午11点

地点：3505教室

出席：王宇昕、张曦月、武洁、田佳慧、李礼、王恩保、
王浩臣、高中杰、季一雄、谢强威、盛磊、鄢鹏。

缺席：无

主持：王宇昕

记录：鄢鹏

主要议题：确定小组校园情怀项目主题

发言记录：

王宇昕：同学们上午好！今天我们会会议讨论的中心议题是“确定美丽校园项目活动的主题”。集思广益，确定我们小组的校园情怀主题。大家都积极发言，说说自己的想法。

李礼：我们可以从校园景色方面来写，可以采集一些照片。

张曦月：[展示了一张图片]我这有。

武洁：[展示了一张图片]我这也有，这可以吗？

王宇昕：我有个想法，大家有没有注意到我们拍的照片都有路啊，我们以“路”为这次项目的主题吧。

鄢鹏：我觉得这个想法不错，蛮好的，不同于其他主题。

王浩臣：路，有点出乎意料，似乎是个不错的主题。

谢强威：不错，那我负责收集整理一些与路有关的照片。

王恩保：我支持！

季一雄：我也同意，我可以帮忙拍照。

田佳慧：“路”不错的主题，我们可以由学校的路再添点料，延伸到我们的人生之路。

高中杰：我投一票，路，我们天天走路，但似乎并没有多少人去仔细的观察，这个想法挺好的！

盛磊：我也支持。

王宇昕：那我们就以“路”为这次项目的主题。会议结束以后大家就开始做准备工作吧。

会议决议：以“路”为晨曦小组校园情怀项目主题

散会

主持人：

记录人：

2015年11月25日

校园情怀项目第二次会议记录

时间：2015年11月29日上午11点

地点：东食堂一层

出席：王宇昕、张曦月、武洁、田佳慧、李礼、
王恩保、王浩臣、高中杰、季一雄、谢强威、盛磊、鄢鹏

缺席：无

主持：王宇昕

记录：鄢鹏

主要议题：如何分配组员工作，圆满完成任务。

发言记录：

王宇昕：同学们上午好！今天我们会议讨论的中心议题是如何去分配我们每个人的工作，共同出色地完成这个项目。在这里有前言后记的书写、拍照、会议记录、排版、收集文章并总结、采访沟通六个小任务。大家看看自己能够完成哪项工作，踊跃参参与啊。

王浩臣：我来负责拍照，拍完上传到群里。

王宇昕：哦，对了，拍照，分为拍白天的景色（2人）、夜景（2人）以及学校的路和三座桥（2人）。还有人谁愿意拍照？

李礼：我和王浩臣一起拍白天的景色。

王恩保：那我负责拍我们学校的路和三座桥吧。

谢强威：我们一起吧，王恩保？

王恩保：欢迎啊！

季一雄：额，我负责拍夜景，还有谁愿意和我一起？

高中杰：我来吧，我和季一雄一起拍夜景。

王宇昕：行，那拍照任务就这样安排，其他人呢？

盛磊：我负责论文的前言和后记。

王宇昕：嗯好，我也协助你完成一部分。

张曦月：我和武洁一起负责采访交流。

武洁：行，没问题！

田佳慧：我就负责收集大家的文章并总结。大家尽快写好自己的文章交给我总结一下咯！

鄢鹏：不错，就剩下俩任务了，大家都这么积极，那我还是负责会议记录，组长负责排版，行吗，扎扎组长？

王宇昕：行，那我就负责排版喽！谢谢今天大家的踊跃参与，任务就这样安排。

每一个组员都需要用心投入，付出与收获是成正比的，晨曦小组的胜利离不开每一位组员的努力。

会议决议：王宇昕、盛磊——排版、前言、后记，王浩臣、李礼——拍白天的景色，
王恩保、谢强威——拍照路及三座桥，高中杰、季一雄——拍夜景，
张曦月、武洁——采访交谈，田佳慧——收集文章并总结，
鄢鹏——会议记录。

散会

主持人：

记录人：

2015年11月29日

校园情怀项目第三次会议记录

时间：2015年12月12日上午11点

地点：小组QQ群

出席：王宇昕、张曦月、武洁、田佳慧、李礼、王恩保、
王浩臣、高中杰、季一雄、谢强威、盛磊、鄢鹏。

缺席：无

主持：王宇昕

记录：鄢鹏

主要议题：商讨校园情怀项目文本打印和装订问题

发言记录：

王宇昕：同学们上午好！今天我们会议讨论的中心议题是商讨作业的打印和装订问题。
大家有什么想法说说。

李礼：就在东桥头打印店打印吧。

张曦月：同意，彩印可能效果会好点。

武洁：我同意彩印，但费用呢？

鄢鹏：等到打印费用确定以后咱们AA制怎么样。

王浩臣：同意。

谢强威：没问题。

王恩保：不是还要装订吗？

季一雄：咱们要找时间装订吗？

田佳慧：AA制我没意见。装订怎么装。

高中杰：也在东桥头一并装订了吧。

盛磊：同意。

王宇昕：那好，我们就在东桥头打印，费用AA制，彩印胶装，我去商量价钱了。

会议决议：在东桥头打印，AA制付费，彩印胶装。

散会

主持人：

记录人：

2015年12月12日

特别策划

脚下 的 你

夏蝉冬雪，秋知落叶——

我单知道那于你而言是无尽的轮回。

我单知道你宽广，知道你坚实——

日复一日，年复一年。



• 迎宾路

你在此处几许年了？

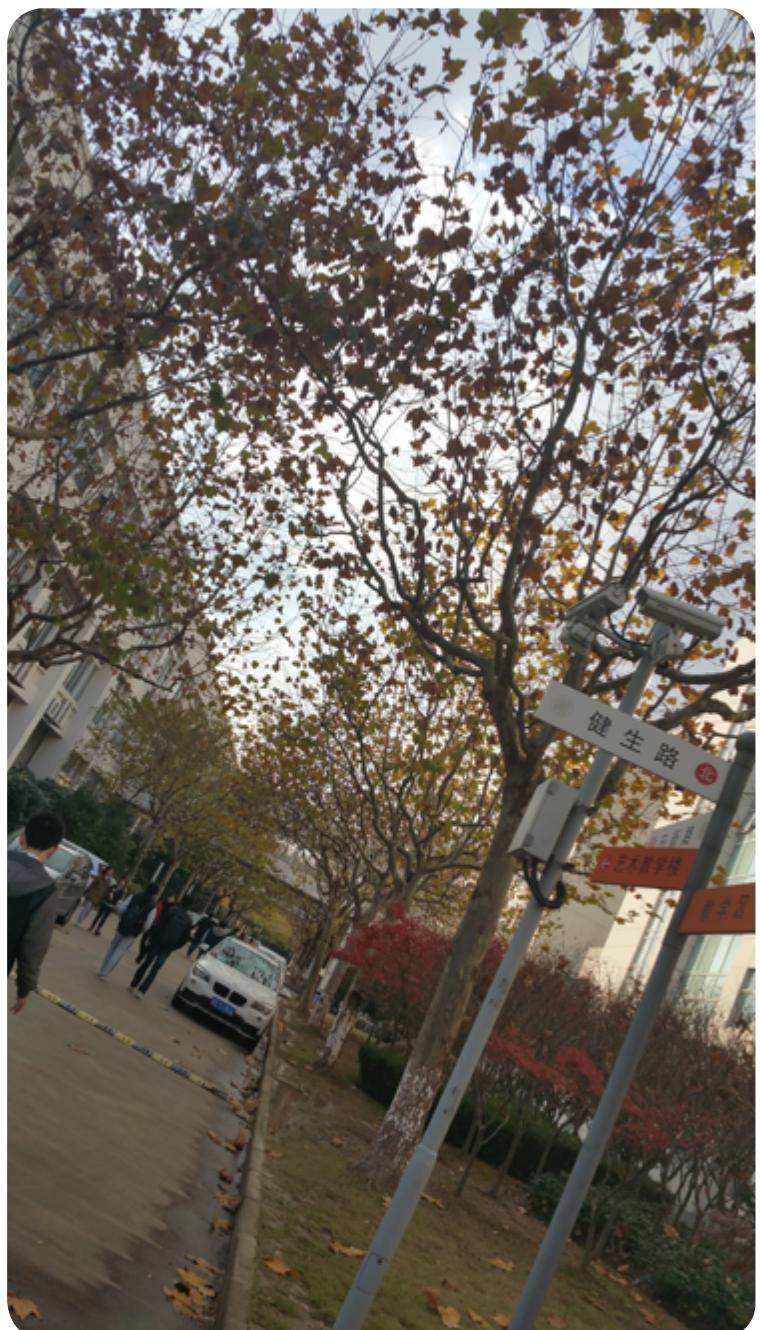
迎四方学子，看车水马龙。

除去落叶与灰尘，你还知晓车辙的尺寸。

不提皱纹和沟壑，你更像永不垂暮的老者。

• 健生路

左手天地，右手高阁。
我知道你，是一条汗津津的长路。
每日清晨我都见你，腰间荷池一望而深。
你却大抵不能记下这无数张脸。





· 行远路、近思路

君子立如行远必自迩，辟如登高必自卑。
君子你是君子，也要我做从此的你。
博学而笃志，切问而近思。
必我经过千万个有关你的路口，才记得你说“始于足下”。





· 闻道路、信知路

我 早知世上有你这样的路，
我 将同另一条路相知相守，为我铺下学识的康庄。
我 终将求知与信任的东西都在这条路上，
寓既闻道，亦信知。





• 艺馨路

我眼中所见之品德，我心中所想之艺术，
都在我眼前的你——
因为通往远方，而不仅是眼前的苟且。
因为俱美，而德艺双馨。



• 食苑路

我由东而起，你与日光同辉，
自西而去，你与月色同耀。
你是一条果腹之路，
是我饥寒交迫，所见所想之物。



• 环校路

你有四个不同的名字，
坐落在四段不同的位置。
是否东南西北就能描绘你的包容与蜿蜒？
我不知道，却只能爱慕地称呼。



• 起帆桥、文武桥、竑德桥

在喜庆建校五十周年之际，9月28日中午，我校在“起帆桥”桥头举行了隆重而又简短的校园路名、桥名揭幕仪式。我校党委书记徐佩莉、杰出校友包起帆、李斌出席了揭幕仪式。仪式由我校党委副书记胡晟主持。

在热烈的掌声中，校党委书记徐佩莉与校友包起帆、李斌共同为学校路名、桥名揭幕。

徐佩莉书记在仪式上讲了话。徐书记说，路名、桥名蕴含着大学精神，“起帆桥”、“文武桥”、“竑德桥”三座桥名分别取自于我校优秀校友、著名劳模包起帆、李斌、郁竑、孟德和的名字，希望青年学子能够秉承“厚生，厚德，厚技”校训，弘扬劳模精神，努力学习，成长成才，也希望学校今后能够培养更多的优秀人才。

李斌校友表达了自己的心声，他说，新命名的路名、桥名有着深刻的内涵和寓意，也包含着对同学们的期望，祝愿同学们能够不断超越，取得更多更大的成绩。



• 日新路

苟日新，是你孤独在每一个春秋冬夏。
日日新，是古往今来的日复一日造就下翻天覆地。
又日新，在你不要我就此的陪伴，
要我开天辟地，去寻一条新生。



· 未开辟的路

我 才知道轮回没有尽头，却可以有延伸。
我 才知道宽广是不断啊地开拓，坚实是你的骨骼。
夏蝉冬雪，是你我与共，
年复一年，是我未远的人生。

我来的时候，忘记同你问好，
愿我走的时候，记得你万声耳边的呢喃。





我们在路上

作者:

王恩保
高中杰
武盛
磊

王浩臣
季一雄
张曦月
李 礼

邴 鹏
谢强威
田佳慧

面前的

路

文/田佳慧

每当我走在二工大的校园里，都可以自然而然的感受到二工大的美。每一条路都通向了二工大某一处美丽的地方。二工大美丽的地方我们都有走过，但往往却一直忽视了它。

是的，现实就是大家都是匆匆的从路上走过。如今也已入冬，更没什么人会特地关注被寒风吹落的梧桐树叶，它们静静的躺在路上，至于它们铺就的小路美丽与否，没人在意。因为我们总是无意识的忽视身边的一些事，所以等到发现它时，路上的树叶早已枯萎，已经太晚了。我们错过了这些美丽的地方，而我们正在走的这条路通向的远方，是否又是我们所期待的地方呢？所以此刻，正是认真直视面前这条路的时候。

每当我静下心来思考，不禁有了这样的感慨——晃晃悠悠已活了十几年，这条人生的路只是跌跌撞撞浑浑噩噩的走着，这么多年的往事似乎有很多，但又很少。转眼间也成为一名大学生了，对自己专业的认知，今后的毕业方向毫无头绪，也不知道未来该如何描绘，如今的我只剩下迷茫。那我们所期待的这条路的远方是什么样呢？可能那时我们或许拥有一股冲刺

的猛劲，但这是跑不完万米远程的；我们或许在等待收获，那只能得到凋零的枯枝败叶。所以在此刻，正是用行动好好向面前这条路前进的时候。

那么就在这有限的生命中，再笨拙的自己也要用心去描绘，无论目前处境有多么糟糕，都总有拨开云雾见青天的那天，所以就以抗争来展现光辉吧。许多科学家、发明家，像诺贝尔、爱迪生，他们就是用自己的亲身经历来我们懂得这些。渺小的我们，可能不会有杰出的贡献，不过至少为了我们的家庭，我们的家人，我们脚下的路是需要一步一个脚印，抱着强烈信心在人生路上好好走下去。至少让自己的父母可以放下身上的担子，不再像小时候那样一次次为我们操劳。所以此刻，正是以必胜的信念走面前这条路的时候。

因此即使路上的碎石子多么多，多么磕脚，我们也不能放弃，好好的活在当下，每个人都有大大小小的追求，无论明天如何，未来如何，只要脚踏实地，那么，这条路总会充满阳光，总有达到你期望的时刻。

门是路的终点，也是路的起点。我们刚刚走完一段路，到了大学的门前，大学的门，一边连接着已知，一边通向未知，探索，学习，是它的通行证，我们推开这扇门，迈出第一步，探索未知，体验神秘。

世上没有走不通的路，只有不敢走的人，迈出你的第一步，领略属于你的风景。

大学是一个充满挑战的地方，当你勇敢迈出第一步后，你会发现，在这条路上，各种机遇，困难，挑战都向你涌来，阔步向前，踏出你的大学路。

人生有很多的分界点，每个分界点都有一扇让你回顾过去，思考未来的门，现在我们站在大学这条路的门口，面对这条未知的路，我们有害怕，也有兴奋。因为没有哪一条路是平坦而宽敞的，也没有哪个人可以轻轻松松，毫不费力的走下来；每个人都会面对各种各样的挑战，诱惑，而我们能做的就是做好充分的心理准备，迈出第一步，开始迎接挑战，开创我们的未来。

大学路上必然是艰辛的，这一路上我们可能会遇到荆棘满布的树林，危机四伏的山峦，蜿蜒曲折的小径，让我们寸步难行，亦或流淌鲜血；也会遇到外表鲜艳的毒蘑菇，在光鲜的外表下藏着致命的一击，让我们学会辨别真善

美，假丑恶。坚持自我，抵挡诱惑，勇敢迈步，走向终点。

大学路是漫长的，我们时常努力的望向最远的哪端，想窥探那属于我们自己的目的地，但我们却忘记了，有时候你愈是心急地想望见它，便不能专心致志地走好自己现在的路，结果便是，你离目标越来越远，得不偿失。我们要让目标存在心间，尽管目标遥远，只要我们有恒心，有毅力，我们必能迈向宽敞大路，向目标冲进。

想象一下，当我们站在大学路的尽头，回首我们走过的路，从过去到未来，无数脚印在此交集，有的很浅，有的很深。

在这条路上，我们会遇到许许多多的事，有失败，有成功；有沮丧，有开心；有深渊的绝望，也会有云端的兴奋。当然，经历了这么多风风雨雨，我们也收获了很多。面对成功，学会了平和，面对失败，学会了淡然处之，内心因丰盈而宽容，这就是在大学中最大的收获。

在这路上，每个人都如夸父般时刻追逐着心中的太阳，苦苦地追着。在苦苦追寻中，挥汗如雨的你，或许没能追到理想中的太阳，但你驱赶了懒散和空虚，锻炼了身体，充实了人生，尝到了不断攀登的乐趣，为自己的大学路增添了色彩！

现在我们站在这条路的起点，只要我们勇敢迈出第一步，我们就会看到别样的风景，让我们用自己的双手打造自己的大学路，创造自己的辉煌。

迈出第一步

第

文 / 武洁

我一直坚信，人的一生都在漫无止境的行走与跋涉。用不同的脚步，一个人开始，一个人发生，走出一个人不同的枝蔓。

我行走在二工大的校园里，用自己的双脚去踏出通往知识的道路，身边有同我一样匆匆忙忙的人，我们走在同一片土地上，却走在不同的道路上。校园内有 10 条路 3 座桥，都具有特定的含义。走上不同的路，意味着通往不同的方向。

人生就像一条新开辟的路，少年崇尚知识是求学之路，青年勤奋工作是创业之路，中年执着事业是理想之路，老年延年益寿是养生之路…生命的意義在于价值的自我实现和人生足迹的闪光。在生命的旅程中人生之路是多方位的。

也许你要说，我们走的不过是前人之路，是众人之路，我却有我不得不说的苦衷。青少年的我们在人生之路的起点，一切都是那么茫然，每条路都是那么遥遥无际，没有尽头，每个人都是凭借着直觉走下去，然而有些人停滞不前，有的跟着后人的脚步前进着，有的人创造了属于自己的路。每个人有着每个人的路，人生路常常出现这样那样的状况，编织无穷无尽梦想，有欢乐、也有惆怅。在欢乐和惆怅中网织心愿于心结，不断网织，不断收获、不断逃离。的确，我没有成为名垂青史的那一个，但我们每个人都是不同的，因此即便是前人之路，也有属于自己独特的脚印。.

而当我们走在路上，不论是踏着众人的经

途还是站在前人的肩膀，我们的目标都是成功。条条大路通罗马，却不是所有的路都能引领我们走向成功。有着无数成功的例子，他们有着不同的通往成功的道路。马云，阿里巴巴集团主要创始人，现担任阿里巴巴集团董事局主席、日本软银董事、TNC 中国理事会主席兼全球董事会成员、华谊兄弟董事、生命科学突破奖基金会董事。然而他在 1988 年毕业于杭州师范学院外语系，1995 年创办中国第一家互联网商业信息发布网站，1998 年出任中国国际电子商务中心国富通信息技术发展有限公司总经理，1999 年创办阿里巴巴，并担任阿里集团 CEO、董事局主席……他创造了一条中国从未有的路，并且取得了丰富的成果，中国不是就一个马云，每个人都渴望拥有一条通往成功的道路，只是并不是每个人都有马云的远见。所以我不仅仅需要拥有自己的路还要有对路自己的想法，有自己的见解，这样才能通往成功。

在人生的道路上不只是一味的低头走下去，这样只会留下痛苦，我们到这个世界上不是来工作的，我们是来享受人生的，我们是来做人不是做事。如果一辈子都做事的话，忘了做人，将来一定会后悔。不管事业多成功、多伟大、多了不起，记住我们到这个世界就是享受经历这个人生的体验。忙着做事一定会后悔。在人生的道路上不是一味的拼搏，有的时候需要我们停下自己的脚步，欣赏道路两边的风景，只有这样我们才能成为人生的赢家

成功之路

文 / 谢强威



路在脚下

文 / 鄢鹏

路，在我们脚下，我们每天都在路上行走，脚踏一条路，心里多了一丝安稳。江河行地，日月经天。不容我们多么留心，多么刻意，唯有不停的步伐，心中永恒的信念不变。

屈原说：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”人生路上，他日月兼程，百折不挠，不遗余力地追求和探索。在人生漫漫征途上，怎样去“多走些路”是我们的探求所在，而最终去印证它的是脚下匆匆步履。

路是漫长的。白驹过隙，十年寒窗苦，终于向紧张忙碌的高三生活挥手作别。如今，带着一丝懵懂与梦想，我变换了轨道，跨入了大学的校门。大学，这不是一个终点，而是一个新的起点，一条通向成功的新道路。

其实，路并不是单一的，它还可以指其他方面，例如学习方面，路可以指我们的学习方法，还可以指我们在学习中遇到的困难，更可以指我们学习时遇到的各种选择。

初跨入二工大，我有一点儿激动，有一点儿新奇。我感觉二工大是那么大，平直的马路，蜿蜒曲折的小路，一座座拱桥……原来这就是大学的校园，在这个美丽的校园里，我要开始我全新的生活。然而，步入大学似乎步入了坦途，在这条新的道路上，大量的闲暇时间让人不知所措。没有明确的方向，彷徨，迷惑，迷失在教室、食堂、寝室的三点一线中。在大

学中，要有一盏人生路途的指明灯，为我们指明方向。因此，从现在起就应该点燃每个阶段的指明灯。

社团，是一次很好的历练，同时，也会让生活变得充实起来。在大一，我也会热心于各种活动，每当有篮球赛时，我都会匆匆忙忙吃完饭，然后找一处尽情欣赏。当然，大一，更应该成为培养良好习惯的一年。说到容易做到难。我现在也常常早晨不愿起来，不愿意在大清早或傍晚时到体育场跑步，也不愿挣扎着早上爬起来去晨读，虽然，我知道，这些事情，这些习惯，会使我受益……也许，这些事情我不能都做到，但我想，在大一，我会努力去坚持做到其中的一两件，养成习惯，并希望可以坚持下去……

在大学四年的路途上，我们要懂得不断挑战自我，在挑战中不断成长。在前进的途中，我们可以徘徊，但不要徘徊太久；我们可以休憩，但不要让它成为我们停止不前的理由。人生要走的道路还很长，大学只是一个车站。我们在这里歇息，在这里加油，是为了更好的驶向前方。当我结束了我的大学生活时，我希望，我可以说，我已经准备好，去踏上新的征程，去扬帆远航！

路，就在脚下，即使风吹雨打，荆棘满地，也要前行！

论 路

文 / 李礼

没路的地方。随着时间的推移，走的人越来越多，就好像是理所当然似的，每个人都有借口：赶时间、走起来舒服、玩等等，反正各种借口。于是，这种不该存在的路被我们无意间造了出来。而这种路，我则把它称为，迷路！

迷路，也正是因为它的出现，才让我们知道反思。它，不是鲁迅先生所说的路，也不是读书人所走的路。它，是人性道德的最好反映！因此，我想说，我们是大学生吗？是接受过高等教育的人吗？是在“走路”吗？所以，我们必须反思，二工大的所有学子都必须反思：我们是来求学的，我们是接受过高等教育的人，是有素质的人，为什么还会做出这样的事？迷路，它又不好，为什么我们还有去与它接触的那么近？

当然，不仅在二工大有迷路。在中国，它无处不在，却不是一种好的象征，它是低素质的体现，是没素质的表达。就像新闻播的一样，在外国人眼中，我们中国人就是没素质的代表，甚至有些国家都不想和中国人打交道，难道迷路不能算一个原因吗？所以，让我们从现在开始，改变自己，不要再去触摸迷路。只有这样，我们才能够改变二工大，才能改变中国，才能改变其他国家对中国人的看法。所以，为了更美的二工大、更美的中国、更美的人性，我们必须努力，必须改变。

路，虽然是走出来的，但是，如果不在对的地方，那么，那就是一个错误，那就是人性的堕落。相信鲁迅所说的路，除了人生之路，应该就是真正意义上的路，但，绝不会是迷路！

“其实世上本没有路，走的人多了，也变成了路”这是鲁迅先生说的。貌似这句话好像很有道理，不管什么“路”，走的人多了，他就是路了。

初到二工大，怀着一切美好的想象，最后二工大还是没有让我失望。花美，水美，树美，路美，人美……总之，环境都还不错。但是，路虽然美，却有些路又看起来是那么的丑陋。这些路本不应该存在，他们的存在就是一个错误，这个错误却是我们自己导致的。这些路分布在草地里、花丛中，各种他们不应该出现的地方。

这种路，能出现，完全是因为我们。平时，人们都在走路，有时候却像迷路的羔羊走进了

路，在一个人的一生中需要经历许多条路，有些路平坦，有些路坎坷，但我们终就要过去……

就像席慕容说的：每一条走过来的路都有不得不跋涉的理由；每一条要走下去的路都有不得不这样选择的方向。

每一个人都是从自己的哭声开始，在别人的泪水中结束。人活着，就应加倍惜爱，掌握美好的时光。人死了，就让别人洒下诚实的眼泪吧！数一数，那才是人生价值的珍珠。

高考结束后，经过几个月的放纵生活，终于迎来了人生的新篇章——大学生活开始了！在我踏入二工大的校门眼前的一条路，路绵绵延延地伸向远方，一眼望不到尽头。我站在路的起点上，心中充满了彷徨与无助，但是，我又对这个校园充满了幻想，对路的那一头充满了幻想与期待。

环北路、行远路、迎宾路、日新路、健生路、闻道路、近思路、艺馨路……，行远路，顾名思义就是要我们在人生的道路上越走越远；日新路，就是要我们每一天都有一个焕然一新的自己；健生路，就是要我们有一个强壮的体魄。……

人生道路千条万条，但最后所走的，只有一条。每个人的生活都是不同的，但都要经历

风雨。只有历经风雨才能够在人生这条道路上越走越远。

人生并没有什么“捷径”可寻，我们只有脚踏实地的在路上走好每一步，才会离心中的目标越来越近，才会离知识的大门越来越近，才会离知识的顶峰越来越近！才能在人生这条以望无际的大道上走的越远！

那些成功登上巅峰的人，他们选择的都不是什么捷径，走的都是一条不寻常的道路，都遭遇了无数次的困难和挑战，终于才取得成功的。

无论想象中的世界多么美好，都要通过一路上艰苦的跋涉，“不经历风雨，怎能见彩虹”。

只有自己选择一条适合自己的道路！从起点出发，绽放生命的花朵，绽放生命的炫美！

有一句谚语：回首昨天，应该是问心无愧的；面对今天，应该是倍加珍惜的；展望明天，应该是信心百倍的。我想，这大概就是完美人生的写照吧！

尽管回首昨天我不能问心无愧，面对今天我也要倍加珍惜，对于明天也要信心百倍！

成功的捷径就在自己脚下。让我们大胆地向心中的目标——梦想的城堡——出发吧！

我的未来我的梦

文 / 高中杰

二工大的路

通往千万里的远方

文 / 季一雄

今天，我们行走在二工大的路上，遥望我们未来的人生，充满着希望与好奇。二工大的路普通平常，但它迎来的是一批又一批的青涩学子，送走的是一批又一批的优秀人才。它是我们成长的见证者，也是我们成功的康庄大道。

行走在二工大的求学之路上，我明白了“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的不屈，无论是高数课上的难题，还是英语课上的词汇，都要去钻研，去发掘。如果坚持不下去，那必将会功亏一篑，一无所获，正如苏轼所说：“古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚韧不拔之志。”行走在二工大的求学之路上，我们一定要一步一个脚印地走，这样才不会功亏一篑。

行走在二工大的道德之路上，我明白了“仁”，“义”，“礼”，“智”，“信”的意义与重要性，尊敬师长，勤俭节约，友爱互助，信守承诺是我们每一个二工大学子的品质，也是我们华夏民族的优良传统。行走在二工大的路上，我们都要自省，走在这条道德之路上，通往远方。

行走在二工大的成功之路上，我们每个人

都应感到幸运与自豪，这里有优秀的老师，友善的同学，精良的设备，有趣的社团，我们可以在这条路上尽情向前奔跑，想我们所想的，做我们想做的，充分发挥自己的主观能动性，为未来打下扎实基础，二工大的路我们更应称它为一条捷径，一条通往光明未来的路。

当然这条道路也不是一马平川的，有荆棘，有岔路，我们必然会在路上跌倒，受伤，流血流泪，但每一次挫折都会使我们更加优秀，更加坚强。“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，“千淘万漉虽辛苦，吹尽黄沙始到金”，或许这也是二工大的路的魅力所在吧。只要我们坚持在这条路上走下去，有什么困难是不能战胜的呢？“千里之行，始于足下”关键是我们愿不愿意迈出那第一步，少玩一会电脑，多出去锻炼与学习，你会惊讶的发现秋天二工大的路那么美，金黄色的落叶如一条地毯般裹住了你的脚，这是何等的惬意。

我爱二工大的路，不仅因为我每天行走在上面，而且它是我的成功之路，助我通向千万里的远方。鲁迅曾在《故乡》中写道：世上本来没什么路，走的人多了，也便成了路。这条路必然有了它独有的价值与意义，二工大的路也是如此。

踏入校门，激动彷徨不安都已刻画在这条路上，这是我们自己选择的路，远离家人异地求学。来的路充满了惊喜吗，许许多多新鲜事物充斥着我们的眼球让我们眼接不暇。这条路通往我们即将四年所在的地方，这是我们踏入社会的第一步。、

厚实的地砖仿佛在诉说这学校的历史，分叉的小道在翠绿的树林里通向不同的方向，破碎的青石板代表着这条路的不凡。雨水不能冲刷掉这些痕迹，但却被脚印所压盖。站在文武桥上，看着熙熙攘攘的人群，艳阳与绿叶让这学校注入了青春的气息。热情的学长和美丽的学姐带领我们走上了这条路，让我们的不安与恐惧丢在脑后，尽情的体验大学的青春。

军训过后我们开始了上课，每天走在去上课的路上，我们已经适应了大学生活，宏德桥是我每天都要经过求学之路。这条路让我们变得更加充实，每天经过这条路后都可以学到新的知识还可以交到新的朋友，虽然这条路也代表着苦累与枯燥，但我们也可以在路上成长。

闻道路是我们去寝室的路，这条路充满了期待与放松。踏在这条路上我们充满心安。这条路上有很多泥土，仿佛代表着莘莘学子求学之路的艰辛痕迹。虽然这条路充满泥泞，但是这阻挡不了学生们回去的心情。

路上落叶从绿色到黄色再到灰尘，时间仿佛在飞逝，总是在我们不经意的时候偷偷溜走，但是我们的大学青春也才开始精彩的部分，脚下的路记录着我们的成长与蜕变，我们已经开始适应大学生活。

马上就要期末了，我们也快踏上归程。在这个学期中，每一条路都留下了我们的痕迹。归的路充满着期待，不但是我们还有我们的家人，我们将带回这一学期中发生的趣事与我们

来去归

文 / 王恩保

的家人分享同时也分享着我们的成长。

来的路是青涩的我们，去的路是成长的我们，归的路是成熟的我们，我们会一直变下去，但是路不会变，路会一年又一年陪伴着我们和我们的下一届，路上的落叶是记录我们的痕迹。而我们将会去远方这路会给我们祝福。

脚下的路，记录着远方的我们。



漫漫人生路

文 / 盛磊

漫漫人生路，我们一生中所走过的路数不胜数。时光荏苒，我已然进入二工大的校园，将走上一条多姿多彩的路途。

什么是路？自从这世界上有了人，也便有了路。要不怎么有“天不生无路之人的说法呢”！虽然每个人所走路的感受不一样：或平直或坎坷，或崎岖或顺畅。但是所拥有的数量是绝对一致的，只能拥有一条属于自己的路。一个人是没法同时踏上两条不同的征途的。

鲁迅先生曾言：“也许世界上本没有路，走的人多了便成了路。”路是人走出来的，我们所走的路是先民遗留给我们的珍贵财富，也是人们实现理想的必有过程。

步入大学亦是如此，我们又何尝不是时不时的借鉴学长学姐的心得经验，少走了许多弯路。

固然，也许人的潜意识里都希望自己所走的路平坦些，可是这样的路走到终点再回首时，还会有激荡、真实、珍惜的感觉吗？还能产生一种拼搏、奋斗的快感吗？

当然，有的路笔直平坦，走上去轻松自在，无需流淌太多的汗水，也不用担心拌脚湿鞋，

甚至无需前瞻旁顾，就是闭上眼睛也能达到终点。这自然是一条很理想的路，也是极少见的路。

多数的路则是蜿蜒曲折、坎坷不平的。走上去劳神费力不说，到了险峻处恐怕还要把心提到手上。小心翼翼，认认真真不敢有丝毫的麻痹大意。只有这样绕滩避险，付出巨大的心血汗水、一步一个脚印的向上走、向上爬才有可能到达预期的目标。

还有不少的路走上去不仅险象环生，而其时断时续，行走其中不仅要绕弯翻山、辨别方向，还要凿洞架桥方能通过。这样的路则非坚忍不拔、毅力超群者不能走到终点。

狄金森写过一首诗《I'm Nobody》，表明了自我的安贫乐道。我们不能把自己想象的过于不切实际，也许我们都是小人物罢了，所以更应该脚踏实地，走适合自己的路。

所谓行走人生，路在生命里的感觉里多是一种敬意。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”两千多年前的屈子临水谓叹，就道出了一个人世间行路难的真理。多少年来，一代又一代的先辈们前赴后继，不畏艰难奋斗的目的，无非是为后来者拓展一条宽阔平坦，不断延伸的道路。作为人类发展链条中一环的我们，自所以千方百计、不辞辛苦，很大程度上也是为后来人多找一条好走的路。

人生漫漫，常常顾此失彼，其实谁都想做好自己，也许未来还有许多弯路等着我走，但是在当下，我相信能在二工大中走出自己。



关于路的联想

文 / 王浩臣

二工大的路，无非就是水泥路、土路、桥。和校园外的路并没有什么区别。只是它出现的地方不一样，它在二工大，因此也就多了几份含义。

二工大或许不是最好的，但也是自己用十二年的努力换来的，在来这儿之前，自己幻想考一个好大学，虽然幻想破灭，但对梦想的追求永不止步。二工大的路，就是自己对梦想新的起步。这个时代，梦想对我们每个人来讲，到底是一种奢侈品，还是一种必需品呢？可以说梦想人人有，但是每个人对梦想的判定很不一样。很多人说现在现实压力太大，梦想真奢侈，这样把梦想当奢侈品的人就会觉得梦越来越奢侈。而我把梦想当做一种必需品，自己要一步一个脚印，把梦想与现实相结合，通过付出更多的辛勤和汗水，来把二工大这段路走好，

千里之行，始于足下。不管你路走的多长，都是用脚走出来的，我们要做的就是求真务实。二工大的校训“厚生，厚德，厚技”，自己很喜欢这句话，厚民之生，厚民之德，厚我等之技，校训虽短，却道出了务实的真理。就像任何一项事业都要靠实践去完成。成功的路就在自己的脚下，如果不能脚踏实地去走，永远沉浸在美妙的幻想中，那只会一事无成。学习也是这样，

强学和力行，都要求一个人有坚忍不拔的毅力。努力读书学习，需要有毅力钻研进去，将所学知识运用到生活实践中去，同时要缜密思考，把所学和所用有机结合起来。所以，学习不是最终目的，学以致用才是更重要的。总之，务实求真，一切从实际出发，脚踏实地努力奋斗，必将结出胜利之果；弄虚作假，让空想主宰自己只追求哗众取宠，必将以惨败告终。

鲁迅先生说过，世上本没有路，走的人多了，就成了路。就像二工大的草坪上，总会有一些光秃秃的土路，虽和周围的草地很不协调，但我很喜欢它们，它可以让我的路程缩短。从这些土路中，可以看到创新的影子。不走他人之路，自己另辟蹊径，得到最好的结果。人没有鹰看的远，但人发明了望远镜，可以看到遥远的星河；人没有翅膀，但人发明了飞机，比鸟飞的更高更快；人没有锋利的牙齿，但人发明了猎枪，让凶猛的动物乖乖臣服。是什么给了我们如此的力量？是我们的创新能力，我们正在用我们的创新能力改变着世界。

二工大的路，朴实无华，承载着我们，把我们送向目的地。在这期间，它又是一位睿智的老者，以谆谆教导给予我们，指引着我们前进的方向。



向 往 巅 峰

文 / 张曦月

每个人，在叩生命的大门时，面前就会展现出一条属于自己的路。这条路可能宽广，可能逼仄；可能荆棘遍野，可能平坦无垠。而我们，在这条路上或有意识或无意识的走着，风餐露宿，身后的足迹印下我们各不相同的灵魂。

就如未入川前见到的只是平原，而平原一旦流失消失于身后，视野中那座叫做人生的“山”也就缓缓出现。度过名为“高考”的逆流，我们从一条条不同的路辗转到了山脚下。一条宽广而陌生的山路出现——二工大。

从五湖四海相聚于此的我们，各自怀穿着梦想，希望可以在“山路”的竞赛中达到顶峰。开学时的军训就像山中黄昏时血洒大地一般艳丽的美景，美好而短暂。在我们心中留下不可磨灭的烙印的同时，提醒着我们，整备行囊即将“入夜”。

夜初，这是我们第一次远离亲人，独自拼搏。夜晚的景色总是那么离迷离，却又透着幽静的美。或许我们会在这样的景色中学会所谓的安静，所谓的成熟。穿过一条条岔路口，越过“高数”荆棘丛，荡过“英语”沟壑，也许我们时而会

在夜路中相逢，下一刻又各自隐入了夜色中。也许相逢时，我们漫步在山路中相互讨论着各自的经历，分享经验的同时获取他人的经验。又也许离别时，我们恋恋不舍，于是，同路的人渐渐组成一个个小团体，相互扶持，缓缓前行于“二工大”这条山路上。。。我们带着对美好未来的憧憬和对梦想的向往，逐步前行。在渐渐适应夜时的黑暗后，我们看到了前方的“同路人”，希望可以像想象中的那样畅快淋漓地交谈，结果却因为种种原因而分开前行。渐渐地，在这个短暂的夜初，我们遇到了形形色色的人，我们拥有了自己那一方小团体；我们了解到了现实并不像梦想、想象中那样美好。或许在这路上，只有勤修苦问才可以少走弯路；或许只有一步步走来才会看见成功人士背后的辛酸与付出；也或许只有多多磨练才可以越过天亮前的巅峰。

感谢“二工大”这条路在通往巅峰的山路上教会我很多，虽然有时只有在鲜血淋漓后，才会迎来这份经验，但我依旧像以前那样，向往着山路尽头的巅峰。



特别策划

通往千万里的远方

为升华本小组关于美丽校园项目的选题，我们策划了这次的采访活动。

我们选中了一名在深夜时分从图书馆离开的本年级新生作为本次采访的对象，并在第二天下午进行了采访，以下是对他的采访内容。

Q

你好，非常感谢你参加我们美丽校园项目的采访活动，

接下来我会问几个有关二工大和你个人的简单的问题，随意回答就好。

可以开始了吗？

A

好的。

Q

首先，我们这次“美丽校园”项目的主题是“二工大的路”，

那么关于我们的主题，可以谈谈你对于路的定义吗？

A

呃，路的定义，我觉得，路应该是有两头的，一头在你的脚下，另一头在你想要去的远方，

所以路应该是你从你现在开始到达你梦想的一个过程。

Q

二工大校园内有十条路，三座桥，你能说出其中几项并谈谈你的了解吗？

A

我知道其中有一个是咱们俗称的东桥头的起帆桥，他是为了咱们学校的杰出校友包起帆命名的，

还有像什么艺馨路啦，健身路啦，这些根据他所在的位置，艺馨路是在艺术楼这块，健身路是通向体育场的，就这样。

Q

你觉得“路”对你来说，有没有什么特殊的意义？

A

路特殊的意义，路在平面上是咱们日常走的路，但是它也隐含着我们对梦想对未来的追求的方向。

Q

路不仅在我们脚下，而且在我们心里，甚至于我们的漫漫人生，也常被比作一条长路。

你对于自己过去的人生之路有什么遗憾或是值得纪念的瞬间，你愿意谈一谈吗？

A

最值得纪念的就是上大学之前上高三的

那段时光吧，至少在目前为止是最值得留恋和纪念的时光，

大家一起奋斗，一起学习，然后包括一起参加考试，直到最后飞机海，

我们班的一个大飞机飞翔在学校的上空，都是我们大家一起努力的结果。

Q

那么最后，为了契合“通往千万里的远方”这一主题，请你谈谈你对于“远方”，也就是你的未来规划好吗？

A

未来的话，想这四年至少要好好学习，能考的证像机械工程师这类的，能考的我想提前先试一试，

尽量在毕业前至少拿到应该能拿到的证书，有考研的计划，但是不知道能不能考上，然后未来最好能在上海定居，

最次也是在杭州江浙这块定居，然后把父母接过来，把女朋友接过来，然后能有一份稳定的工作，一家人和和睦睦的在一起。

Q

好，再次感谢你能配合我们的采访，希望有朝一日，你能顺利到达你的“远方”。

A

谢谢。

由此可见，我们每个人都很容易把路联

想到自己的人生。

不论是过去还是未来，这条路都不是一条轻易能走好的路。

希望在未来的日子里，在通往我们“远方”的路上，

我们能像这位同学一样有着美好的愿望和抱负，并为自己的理想付诸努力！

Q & A



总结

来路
方长

来路 方长

The creative
entrepreneurs and produce
the. The interesting
yourself why more
perspective are changing
the

不一样的人生（高中杰）

世上的路千万条，每一条路都是不同的，在每一条路上都有着异样的风景。不管哪一条路，一路的风景都是各异的，它们的终点也都是不同的。日新路、健生路、闻道路、近思路…每一条路都有其不同的意义，在这每一条路上都有着不一样的风景。选择了不同的路就决定了你不一样的人生。

十一月底应用文老师布置了为期三周的校园情怀写作项目，我们晨曦小组在组长的领导下就项目主题展开了热烈的讨论，最终将我们组的项目主题确定为“路”！然后展开了各种分工合作，制作策划书，分工收集调研访谈拍摄，积累与主题有关的相关资料，拍摄二工大的路，进行新闻访谈，对二工大的路及其名字进行进一步的了解。然后每人写文章，写活动总结，表达个人对于活动的看法和见解。

同样也出现了些许问题，写策划书比较不顺利，资料收集不全面，但在组长的安排下工作分工合理，最终完美的完成了工作。同时每个成员都在这次工作中在各方面都有了很大的进步。

团体项目是整个团体的项目，每个人都需要出一份力才能把整个项目做好，相比上一次项目，这次团队合作又有了很大的提升进步。建议每个团体的一份子都要做好自己的一分工作，积极发表个人见解和意见并积极配合小组长的安排和计划。

财富（季一雄）

校园是我们学习，成长，交友的场所，我们在这里学到的不仅是知识，更是为我们踏入社会打下基础。我们所怀揣着的不仅是报国之梦，也是对母校的浓浓情怀。

我们小组的校园情怀主题是路。起初我们还在为主题发愁，经过我们的讨论，最终将主题定为路，我们认为路最与我们紧密相连，校园都靠它联系着。我们一起拍摄照片，一起讨论着问题，在这过程中，我们学到的全是课堂上学不到的东西，我们看到了二工大的历史，我们看到了二工大的美丽，我们感受到了浓浓的校园情怀，我们学会了如何合作，如何更好的交流，如何寻找生命中的美。有的小组成员做着记录，有的做着校对工作，我们在这里畅所欲言，坦诚相待。看似简单的一次小组活动，却让我们懂得了许多，这对我们人生都将是一笔宝贵的财富。

成长就在应用文（李礼）

在这次应用文模块中，我只能说我比较积极，也只能这样说了！这次模块，大家都十分用心，特别是我们组长那是操透了心，真心的谢谢组长。

这次模块中，我收获了，也成长了。收获的是自己的独立。从开学以来收获了应用文真的很不错。它，真的很有用，不仅现在，还有未来，我觉得应用文就是在给自己去未来开辟道路！而自己从来都没有真正独立做过一件事，而这次，我真的独立了。除此之外，我成就的话，那就是完成的作业了，因为组长都夸过，那时觉得是最有成就感的。

通过这次应用文模块，我真的明白了，也积累了一些经验教训！但总的来说就是学习的经验，平时认真听讲，是不会有害处的！教训呢我觉得用一句话来说太适合不过了：少壮不努力，老大徒伤悲！

去思考，去付出（盛磊）

通过这次小组开工作的开展，我觉得对于我个人能力有了显著提升。不同于在课堂上学习，要灵活运用自己所学的知识，并且在实践中，有许多东西也是课堂上所没有学习到的，更需要随机应变的能力。因此我也学到的许多东西，认识到自己是需要不断学习，总结以及实务的。

我们小组的课题是路。路可以是我们脚下实打实的路，也可以是人生的旅程所经过的路。人生路常常出现这样那样的状况，编织无穷无尽梦想，有欢乐、也有惆怅。在欢乐和惆怅中网织心愿于心结，不断网织，不断收获、不断逃离。困惑迷离打开一个心结，网织下一个心结。如果你行走的路上没有凸凹不平的地段，没有划舟架桥的经历，没有奋勇击水的过程，也就没有你小心谨慎、出入泥泞的经验。也没有经风雨而见彩虹的欣慰、感慨。换句话说，你的生命历程就不会丰富，必定是苍白的。更不用说可以锻炼你的顽强意志、坚韧毅力和不怕困难、勇往直前的品格了。

其实，很大程度上因为有了路上的曲折多变、充满惊险，才锻造了我们不畏艰险，勇于创新的优秀品格。也正因为此，才使我们在普通中显出高贵，在平凡中能够拔擢。才使生命丰富多彩，活得有意义、有价值。对未来充满活力和信心。

在前期的准备工作中，我们有期待也有担心，期待能够把小组任务完成好，也担心结果并没有达到预期的效果。但我相信只要能够认真的去准备，去思考，去付出，就能够有所收获。

总而言之，这是一次宝贵的经历，看着小组的逐渐进步和成长，看着组员的改变和收获，对于组员的配合，大家的团结，使我更加珍惜这次经历，它也成为我大学时光的一段重要回忆。

这是一个回忆（田佳慧）

在开展了为期两周的应用文小组活动中，我们小组以“路”为主题，在组长的带领下，积极参加了活动，使我们都有了一个美好的回忆，也让小组成员之间更加熟悉。

这次活动，让我们更加了解到二工大的一些被人所忽视的细节，发现了许多二工大的美景，对二工大的喜爱之处油然而生。现将具体内容总结如下：

一、活动内容

我们在第一次的会议中，决定以“路”作为我们这次活动的主题。这就要求我们每人每天都要关注二工大的路，并把一些好的景色拍下来，毕竟我们不可能每次都能够聚集在一块。并且把所拍的照片分享给其他小组成员。并要求写下以“路”为主题的文章，进行感慨，以及活动总结。

二、活动体会

在此次活动中，我深刻的体会到团队合作的乐趣，当我看见大家发的照片，便会特意去所拍摄的场地实地参观一下，之后会将两者进行对比，不得不说这件事十分有趣。同样的，我每次看见一处二工大的美景，都会拍下来，与小组成员们一起分享。通过分享，同学间的友情更进一步加深了。

三、活动意义

本次活动，对我们这些刚刚迈入大学的新生来说，是一次非常难得而宝贵的体验，对这个要进行四年学习的二工大有了了解，不禁喜欢上了二工大，今后也会时时记得去关注二工大这座美丽的校园。

发现未曾注意的美（王恩保）

在这次活动中，我们小组选了一个很特别但又很常见的主题，我们认为很简单但只有去做的时候才知道很难。但也让我明白的最常见的，也是最不凡的。

一、活动方案

首先老师给我们主体范围在二工大里面的所有都可以写，我们组有几个方案，但最终选择了‘路’这个主题。有些人不理解这个主题，但我们都还是用心去做了

二、活动规划

在这次关于路的主题中，有些人负责想创意，有些人负责拍照，有些人去找地方。我就负责写的文章和提供点创意。这也让我知道了团队合作的便利与重要。

三、活动体验

路，虽然它每一天都在我们脚下，但我们却根本不会去注意它，甚至我们都不知道我们每天经过的路的名字，路虽然平凡普通，但却支撑着无数人的梦想与生活。路在脚下，梦在远方。

敬领导者（王浩晨）

期末，本身就是一个很繁忙的时间段。校园情怀项目的加入，让我不禁哀叹一声，大学好忙，以前都被学长学姐骗了。但好在有一个尽心尽力的组长和团结的组员们，大家群策群力，共同为小组活动的进行出谋划策。从先前小组活动主题的确定，到后面整个活动的完成，所有小组成员都在做出着自己的努力。

在整个活动中，组长起到的作用最大。在确定主题的时候，大家发言很少，可能是由于老

师的提示，大家思维都围绕在老师的提示上，一时不能想出新奇的观点，但组长的思维很活跃，提出从照片中选取主题。于是“路”就成了我们的主题。在我个人看来，这个主题很新颖，虽然天天在走，但却总被忽略。组长身兼课代表，文采那是肯定的，于是，小组组员的福利来了，封面设计，序，版面及版权页的设计，都由组长完成了。组员的任务就剩两篇文章了，当然这都归功于能者多劳的组长了。其次，组员鄢鹏也是很勤奋的，很踊跃的承包下来会议记录员的苦差。而我，在活动中是比较沉默的，在除鄢鹏同学以外其他组员唯一一次可以参加的发以路为主题照片的时候，我沉默了，因为拍照的技术很烂，画面太丑，不忍心发过去。

活动结束了，多多少少也有些收获，毕竟这是大学的第一个小组活动。首先，知道了如何实践并完成小组活动，以高考至上的高中时代是接触不到这些活动的。第二，对二工大的路有了更深层次的认识，它不仅承载着我们的重量使我们到达食堂、教学楼。也让我们知道了以好学为手段，以务实为理念，在人生之路上愈行愈远。第三，在团体活动中，有一个好的领导者很重要，任务既能超额完成，成员又会很轻松。在活动中，也暴露出一个问题，就是组员间互动太少，不能很好地交流心得，表达出自己的看法。如果这个问题在活动开始之前就能得到解决，那么，我坚定地相信，这会是一次很成功，很完美的小组活动。

我的路我无悔（武洁）

在这次小组活动中，我们拍下了二工大的路，也思考了许多。我深深地感受到了小组团结的重要性，同时在这个过程中，我也发现了校园中那些不曾被挖掘的美景。

一、制定方案

首先，我们开始制定主题，小组分工，大家激烈的讨论，然后大家为了收集那些不经意的美景，而在校园各处奔波。当然在此期间，我们会嫌烦，也有抱怨，甚至会有放弃的打算，但在我齐心协力，共同完成小组作业的那个瞬间，我们收获的是萦绕在我们周围的温馨与喜悦，那一刻，我们的成就感油然而生，那种激动与满足是别人无法体会到的。

二、在拍照过程中的体会

我们的主题是“路”，在拍照片中，我们也思考了很多。看到秋叶无奈落地，仿佛诉说着不久之前那光彩照人的葱绿。回想我们自己曾走过的路，有泥泞，有鲜花，有风雨，也有彩虹，各种深浅不一的脚印宣告着我们起伏的人生。但不论怎样，只要我们去努力，在平凡中积累璀璨，哪怕如流星般短暂，也要绽放执着的美丽。就像那片秋叶，在自己短暂的生命里，无悔的倾心怒放那生平唯一的绿色，让人生无悔。

总的来说，既然我们选择了这条路，跪着也要走下去，永不放弃，当然，也不会忘记伙伴的重要性，即使大家意见不一，也不要相互抱怨，相亲相爱，团结互助才会一起进步。我相信，我们的明天一定会更好。

创造成功 (谢强威)

在总结上海第二工业大学有关“路”的时候，起初毫无头绪，但是经过对校园内的路的有关调查中发现，所有校园内的路都有其寓意，每条路有其独特的风格，想必这也是创始人的一片苦心。谈到创始人，我便查了二工大的发展历史，1960年，上海第二工业大学前身为上海业余工业大学，2003年上海市人民政府批准为全日制普通本科高等学校，短短几年便有如此发展，这是二工大所有师生的努力，这发展历史也促进了所有师生的努力拼搏精神。

总结中我意识到路是自己靠汗水和努力创造来的，没有努力就不会有美好的未来，没有日夜的拼搏也就没有未来的幸福生活，现在的我们刚刚步入大学，一味着去玩去跑毫无目的，心里只有玩，学习也就无暇兼顾，在这充满诱惑的城市中，我们便陷入不可自拔。在这次总结中我认识到漫无目的便是陷阱，拥有目标才能创造出通往成功的道路，在仅有2015年的一个月中我应该清楚的认识到目标，并且要用实际行动去取的这份成功，清楚的认识到今后的发展，确立自己在社会中的价值，挖掘自己的潜能，从而发现一天属于自己通往成功的道路

团结一致，乐于奉献 (鄢鹏)

为提高大学生的自我组织管理能力，培养团结一致和乐于奉献的意识，促使在观察实践中进一步提升自己，我参加了为期三周的校园情怀活动。在这短暂的三周内，通过小组巧妙的合作分工，我们顺利地完成了老师布置的任务，收获的不仅仅是一份作业，同时让我更加清楚地了解我们的美丽校园，使我懂得了团队协作和奉献精神的重要性。

在这次活动中，我们高度重视团结协作精神，充分利用成员的特长，向组员进行了细致的分工，使组员认识到了团结的重要性，提高了组员的合作意识。我担任了会议记录员一职。在会议讨论过程中，组员们在组长的带动下踊跃发言，积极地承担责任，为整个团体贡献出自己的一份力。在第一次会议上，我们确定了小组的校园情怀项目主题一路。我们每天都在走路，却未曾仔细地观察。与众不同的主题，让我们有了一个好的开始。在第二次会议上，为确保顺利地完成项目活动，根据组员们的特长与爱好，我们进行了细致的分工。组员们的精心准备，为活动的圆满结束提供了根本保障。就这样，我们的工作开始了。走过每一条路，发现一处出靓丽的风景，我们都会把它拍下来。它们不仅仅是我们作业报告中的一部分，更是我们晨曦小组的见证。三周转眼间就到了，我们的活动也开始落下帷幕。组长开始整理我们的文章，排版。组长的正确领导安排，是我们活动顺利完成的关键因素。在团队的团结协作与组员们乐于奉献之下，我们的活动圆满结束了。现总结：

一、加强团队协作意识。任何一个成功的团队，都离不开组员之间的相互合作。俗话说：“一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮”。个人，要成就事业需要团结；一个集体，要在竞争中获胜更需要团结。随着科学技术的发展，仅靠一个人“闭门造车”是不行的。

二、培养无私奉献的精神。在集体活动中，我们每个人的任务不可能一模一样，这就需要

组员的承担与奉献精神。为了集体的荣誉，不论轻与重，尽个人的最大限度去完成这件事，你就是好样的。

三、提高管理领导能力。没有合适的领导者，你的集体就是一盘散沙，将会一事无成。同样没有组长的强有力的组织领导能力，我们是不可能完成任务。可以肯定的是，在这次活动中，组长做出了最大的贡献。

四、存在的问题：

- 1、个别组员服务意识不强，没有意识到团队合作的重要性。
- 2、组员之间的认识不够，没有达成共识。

五、未来的努力方向

为了能在以后的团队合作中发挥自己的优势，贡献自己的一份力量，提升自己的价值，我将朝着以下方向努力：

- 1、有计划地做好日常生活中的每件事，提高自己的管理水平。
- 2、多与大家沟通，形成共识。
- 3、努力学习知识，积极参与各种疑难问题的分析及解决，不断提高自身的水平，使自己的技能和知识更上一个台阶，使自己能更好的为生产服务。
- 4、积极集体活动，加强团队合作和奉献精神，在不断的实践中提升自己。

顾全大局，合理分配（张曦月）

在最开始进行专题活动时，组长要求组员上传手机中任意照片若干张。在大家都上传完后，组长经过筛选、总结，发现图片精美的大多为风景照，且都有着风格不同的路照。于是在少数服从多数的情况下，我们的主题也随之定下——路。

在最开始时，部分人照片被保存下来，余下的人将要重新照风景照。根据二工大风景好的情况，风景照自然是占优势，不需要安排大部分时间进行外出取景。路，自然更加普遍，这样我们就会有更充裕的时间进行专题的排版等其他后续任务，所以，在组长顾全大局的情况下，我们顺利的完成了前期任务。而在这期间照片被保存下来的组员则被分配了接下来的写作任务，由于时间充裕，大部分组员因为其他外界因素，论文几乎是被催上去的，有的甚至忘了写作任务。所以根据这种情况，我建议，在这种情况下组长最好分配其它用时相同的任务，交给那些上传完照片的组员，以便同一组的人员的专题写作任务进度保持相同。

在后期任务中，组员们进入紧张的整理阶段，在组长合理地分配好工作后，“路”专题有条不紊的进行着。在最后排版时，组长为了整个版面看起来连续而紧密，自己揽下了大量工作。好在因为之前任务合理的分配，效率有效地提高，才使得最后有大量的时间进行组合和排版。

综上所述，现今的任务因为组长的全局意识为我们组赢得了大量时间，组员们前期对分配的工作重视度不够。但后期的合理分配和对任务的重视度提高让我们成功的在有效的时间里完成了“路”专题。

来路 方长

我不是一个人在战斗（六组组长 王宇昕）

在本次以美丽校园为主题的写作训练项目中，我带领着我的团队，在规定的活动时间内圆满完成了任务。为期三周的资料搜集，文案整理，排版和采访工作，总体来说都进行得较为顺利。我们小组以“路”为主题，由“脚下的路”出发，延伸到“千万里的远方”，寓意人生之路，每个组员在完成任务的过程中都有所体会和收获，这是我们喜闻乐见的。

我们每人完成了一篇 800 字以上的文章，并且做了总结；学习了诗歌、总结和版权页的写法，体悟了人生，进行了采访的学习，更多地熟悉了小组会议的流程和会议记录的写法；这是一次彻头彻尾完全由我们自己策划出的活动，每个人都收获了团队协作的经验。

在这次小组活动中，我们遇到了许多情况，如时间不够，素材较少，采访不够专业，印刷和装订困难等问题。经过小组的团队协作和个人的努力，我们合理分工，就近安排工作，争取使每一项工作都能在日常生活中轻松完成，集思广益，积少成多。在经过集体的学习和训练之后，我们基本完成了采访工作，并在学校内找到了解决印刷装订问题的便捷设施。通过本次活动，我们总结得出了一部分极有裨益的经验教训：在每一次活动之前必须把每一项任务严密地分配到每一天、每个人身上；在每一次活动之中，要坚决做到不拖欠、懂得协作，同时也要积极承担自己那部分的责任。

最重要的问题是，我总是觉得把一些事情交给其他同学不太放心，在活动的初期，我习惯于给自己包揽太多工作，也因此就给自己增加了太大的压力。这次活动之后，我明白虽然要秉持“能力越大责任越大”的一贯作风，但团队精神更是完成一项工作不可或缺的一部分。我的小组成员们在后期的查漏补缺工作中向我提供了不少帮助，可以说，这份工作成果真真正正使我们大家努力的结果。

平凡之路

(后记)

I

即将完成这本“小杂志”的时候，我觉得写后记这件事简直就是让我提前编好一份获奖感言。

为的不是我太优秀，也不是作业太完美——而是为我，终于走过了一个徘徊的路口。

高中的时候，我曾心血来潮要出一本杂志，具体原因是什么我不太记得了，只知道成功了，且做得很热闹。我纠集了一些个有才能的伙伴，从摆弄文字，到摆弄页码，再到摆弄印刷厂的制版费……里外里折腾了不少时候，最终的结果的确可喜，杂志出来了，卖出所得恰好抵上出版的费用。

没有任何一个“作者”得到稿费，没有任何一个“员工”领到工资，我们曾经经历

的那些心血来潮，全凭“梦想”这虚妄的二字——但也正因其虚妄，才被高考的重锤压垮。

高考的成绩不尽人意，来到的大学没有想去的社团，一连几个月，我的生活就从一本全彩的杂志，变到被活生生地剥去了色彩，黑白的文字和模糊的插画让我对目前的一切都感到恶心和失望。我觉得自己永远失去了一个成为“名人”的机会。

II

这之后要从，我偶然成了应用文写作这门课的小组组长，偶然发现校园情怀这个项目说起了。

我的小组成员在第一天的当堂会议讨论上，一个个冲我瞪着水汪汪的大眼睛。我有点功利性地提议了路这个主题——因为构思到这个主题取材和立意的简单，但又鲜有人选择——并获得了小组成员的一致赞同。

那时我是有点私心的，因为“成果提交”这一项，勾起了我久违的“欲火”。

我着手安排工作，策划案的日期尽可能地细化到每一天，我的组员们配合着开会、收集素材和写文章，会议记录员一次又一次地问我哪里可以简略，哪里需要修饰，而我到了最后的几天，才突然有了“特别策划”的灵感，我的组员们又一同跑了一次采访任

务。我们把二工大的十条路和三座桥走了几遍、十几遍，把每一处可能作为素材的角落走访了几十遍，同一处风景在日出和日落时各有不同，几百张作为排版素材的照片压缩在一个2G的“zip”里……熬夜，排版，取景，审稿，交钱，印刷，装订。

不为别的，只为我想重拾那种幼稚的悸动。

在遗憾和失落的路口徘徊了许久的我捡到了上天恩赐而来的机遇，那些黑白的印刷字又有了染上色彩的可能。我知道，现在的我平凡如一只蝼蚁，却仍不死心，要朝着不平凡的高台爬去，哪怕拾起路旁的米粒作为珍藏也好。

这条路，我一定该走。

III

我不知道是不是这世上的所有人都会有一段向往“不平凡”的青春，只因为在复杂的陌生的世界里，看到了太多光鲜亮丽的“名人”。从此追求光环就变成了人生的主要目标，出人头地就变成了唯一理想。

我和我的他走在二工大的起帆桥上，已近深夜，我问他愿不愿意和我做一对平凡夫妇，放弃他的画家梦，同时也放弃我的作家梦。

出乎我意料地，他很务实地跟我讲，毕业了先去找一份稳定的工作，有钱了再开始玩梦想。

我许久没说话，他才问我是不是不满意他的回答。

我很满意。

因为这一段有关梦想的安排虽然平凡，却不再空虚得遥不可及。

我知道当我手捧成品反复翻看的时候，一定会感谢当时的我，步步走来，做出这无数选择，引导出最终的结果。

IV

就让我大胆又狭隘地断言吧——为那些所追求着痛苦的未来的人祈祷一些他们终于应该明白的事情。也许每个人都会去追求独特，但都遗忘了我们在不刻意独特的时候，就已经拥有了独一无二的人格。人类这一种族的庞大，使得那些出名的人不可避免地被附加上了天赋异禀的标签，那却不是我们应该在最终所追求的。

因为你一定不曾见到，为了一本小说的出版，作家熬过了多少个疲倦的日夜；因为你一定不曾见到，为了一场演唱会的举办，歌手经历了多少场辛苦的排练。每一个走上不平凡的舞台的人，必定先走过平凡的幕后。

我不知道此刻和我并肩在二工大校园里奔走忙碌的组员们都来自多么遥远的从前，曾有过多少故事，但我知道这世界并不只有我是唯一的主角。我见过他们每个人沉默的背影，我相信他们在二工大这段路上一定留下了有关人生的一些思索。

因此当我知道，我可以坦然地接受那些“失落失望失掉所有方向”的过去，我的思索，也终于让我意识到“平凡，才是唯一的答案”。我可以从过去徘徊的人生里醒悟了，我即将步上一条也许没有归途的平凡之路，这何尝不是一种荣耀，令我激动到想要为自己颁奖。而这段平凡之路，终将造就我们不平凡的人生。

内容摘要：

本册分为作业要求与特别策划两个部分，其中基本作业要求的八项内容均在目录中表明，包括本小组活动过程中的三次会议记录和相关策划，小组成员的文章和总结等。特别策划内容则是本小组附加的活动内容，包括了对于上海第二工业大学校内道路的诗歌式介绍和对于本校学生的梦想采访。

本册排版工作由本组组长王宇昕请来的好友宋爽协助完成，在此向其致谢。

版面编辑 王宇昕 宋 爽 (外援)

文字编辑 王宇昕 鄢 鹏

文字校对及活动策划 田佳慧

视频制作 王宇昕 张曦月 武 洁

拍照 李 礼 王浩臣 王恩保 谢强威 高中杰 季一雄

策划单位 应用文写作 0062 班晨曦小组 咨询电话 18717785289

邮政编码 201209 印刷 东桥头校内印刷

开本 印张

版 / 印次 2015 年 12 月 14 日第 1 版第 1 次印刷

